. Приложение № 2

к Основной общеобразовательной программе

образовательной программе дошкольного образования

МБДОУ «Детский сад № 16»

Рабочая программа

по освоению детьми 6 года жизни

основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования

в группе общеразвивающей направленности

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа реализуется в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении Муниципального образования г. Ирбит «Детский сад № 16» в группе общеразвивающей направленности детей 5 года жизни. Рабочая программа разработана в соответствии с Основной общеобразовательной программой - основной образовательной программой дошкольного образования и направлена на разностороннее развитие детей, с учетом их возрастных особенностей, на основе индивидуального подхода к детям и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

* 1. **Цели и задачи образовательной деятельности**:

**Цель**: создание условий для позитивной социализации и всестороннего развития ребенка 4-5 лет в адекватный его возраст детских видах деятельности.

**Задачи реализации обязательной части:**

1**.**Формирования общей культуры, сохранения и укрепления здоровья детей, развития их физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств

2.Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства

3.Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

4.Развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка.

5.Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

6.Обеспечение вариативности и разнообразия содержания и организационных форм дошкольного образования, с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

7.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, с учётом интересов педагога и запросов родителей:**

1.Продолжать определять вместе с детьми представление о себе.

2.Определять вместе с детьми их предпочтения в играх и за­нятиях, сравнивать с предпочтениями других, вкусы и предпочтения по отношению к животным, к продуктам питания, сравнивать с предпочтениями других людей.

3.Продолжать формировать представления об эмоциональных состояниях и чувствах человека, причинах возникновения и проявления.

4.Побуждать детей сочинять несложные стишки и истории, в которых героями становятся они сами, способствовать повышению самооценки детей

5.Способствовать расширению словарного запаса для выражения дружеских чувств

6.Помочь понять необходимость соблюдения некоторых норм и правил поведения

**Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом специфики национально-культурных условий организации образовательного процесса**

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном и социальном окружении.

2. Обогащать представления ребенка о родном доме, о близких людях, о детском саде.

3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.

4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.

**1.2. Принципы и подходы к организации образовательной деятельности.**

**Образовательная деятельность осуществляется на основе принципов:**

**- поддержки разнообразия детства;** сохранения уникальности и само ценности детства как важного этапа в общем развитии человека, само ценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

* **личностно-развивающего и гуманистического характера** взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ и детей;
* **уважения к личности ребенка**;
* реализации задач, содержания образовательной деятельности в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме **игры, познавательной и исследовательской** деятельности, в форме **творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка**;
* полноценного проживания ребенком всех этапов детства, **обогащение (амплификация) детского развития.** Все содержание программы направлено на обеспечение каждому ребенку возможности содержательно прожить все периоды дошкольного детства, на реализацию принципа развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
* построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - **индивидуализация дошкольного образования**). В образовательной деятельности реализуется личностный подход, который предполагает отношение к каждому ребенку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть. Личностный подход предусматривает утверждение в образовательном процессе субъект-субъектных (партнерских) отношении ̆ между взрослыми и детьми, гибкое реагирование педагога на образовательные потребности детей;
* содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником **(субъектом) образовательных отношений**;
* **поддержки инициативы детей** в различных видах деятельности;
* **сотрудничества с семьей**. Одна из задач образовательной деятельности - формирование социокультурной среды дошкольного детства, объединяющей семью, в которой ребенок приобретает свои ̆ главный опыт жизни и деятельности, и все институты вне семейного образования в целях разностороннего и полноценного развития детей;
* **приобщения детей к социокультурным нормам, традициям** семьи, общества и государства. Аксиологический подход (один из подходов, на котором основана программа) предполагает ценностную ориентацию всего образовательного процесса. Помимо общечеловеческих ценностей (добро, красота, справедливость, ответственность и др.), в образовательной деятельности большое внимание уделяется формированию у детей чувства принадлежности, в первую очередь к своей семье, ближайшему социуму

(например, друзьям по дому, двору, группе);

* **формирования познавательных интересов и познавательных действий;** ребенка в различных видах деятельности. Задачи познавательного развития решаются путем организации живого и заинтересованного участия в познавательно-исследовательской деятельности (детском экспериментировании с усложнением действий по преобразованию объектов, решении проблемных ситуаций, наблюдениях, коллекционировании и др.;
* **возрастной адекватности дошкольного образования** (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития). Один из главных принципов образовательной деятельности – адекватность возрасту. В соответствии с указанным принципом ведущими видами деятельности детей являются: в дошкольном – игра, познавательно-исследовательская деятельности, творческая активность ребенка, является самостоятельными, самоценными и универсальными видами деятельности, ими являются также чтение (слушание) художественной литературы, восприятие произведении ̆ музыкального и изобразительного искусства общение, продуктивная, музыкально-художественная, познавательно-исследовательская деятельности, элементарный труд;
* **учета этнокультурной ситуации** развития детей. Приобщение детей к культуре своего народа (родной язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционная архитектура, народное декоративно-прикладное искусство и др.;
* **учета гендерной специфики** развития детей дошкольного возраста;
* построения образовательной деятельности на основе **тематического принципа** построения образовательного процесса, в основу реализации тематического принципа положен примерный календарь праздников. Возможность реализации –принципа построения содержания образования по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном под периодом дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников);
* **принцип интеграции содержания дошкольного образования;**
* **принцип проблемного образования** предполагает решение задачи, поиск ответа на вопрос или разрешение спора, характеризующиеся преодолением детьми определённых трудностей. Важно, чтобы проблема имела практическое значение для ребёнка - важное в его жизни и деятельности. Решая проблемы, ребёнок усваивает один из главных жизненных и образовательных уроков: окружающий мир не просто разный, он многообразный и меняющийся, в нём все ̈ не по шаблону;
* **принцип ситуативности** направленный на учет интересов и потребностей детей при осуществлении образовательного процесса, он предполагает возможность использования педагогами реальной ситуации или конкретных, сложившихся на данный момент условии ̆ осуществления образовательного процесса для наиболее эффективного решения задач психолого-педагогической работы;
* **принцип природосообразности** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самодеятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях Среднего Урала, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка (часть, формируемая участниками образовательных отношений).

**1.3. Значимые для осуществления образовательной деятельности характеристики, в том числе характеристики развития детей пятого года жизни /средней группы общеразвивающей направленности/.**

**Возрастные особенности детей пятого года жизни.**

Дети 4—5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами: «Так не поступают», «Так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и

в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. п.

Дети 4—5 лет хорошо освоили алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», и больше тяготеют к «красивым» действиям. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и

поступки взрослых людей разного пола.

К четырём годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трёх лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удаётся детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40—50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнёру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4—5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от трёхлетнего возраста (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15),

изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4—5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют пока определённой цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчинённых предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми он использует правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («У лысого голова босиком», «Смотри, какой ползу» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приёмы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Пятилетние дети умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих

условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации.

В возрасте 4—5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребёнку 4—5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребёнка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении. В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества (создают танец, придумывают игру в музыку, импровизируют несложные ритмы марша или плясовой). На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети придумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по нескольку раз.

Время непосредственной образовательной деятельности и их количество в день регламентируется программой и САНПиНа (не более 2 занятия в день по 20 минут). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ. Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

**Индивидуальные особенности воспитанников группы:**

Общее количество детей-21

Из них мальчиков-9

Девочек- 12

**Состояние здоровья воспитанников**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Группа здоровья | | | |
| I | II | III | IV |
| 1 | 7 | 14 | \_ |

**Возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей, воспитывающихся в ДОУ**

В разработке Программы учитывается характер индивидуальных особенностей развития детей группы, необходимый для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях ДОУ.

**1.4. Планируемые результаты освоения детьми среднего дошкольного возраста образовательной части программы**

Ребёнок проявляет интерес к общественным явлениям, процессу чтения, произведениям музыкального и изобразительного искусства, познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем?), о себе, родителях, детском саде, школе, профессиях взрослых, о прошлом и будущем и т. п.

В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, фактура, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.). Ребёнок применяет обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Стремится самостоятельно объединять предметы в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также родовые категории (одежда, мебель, посуда).

Проявляет интерес к отгадыванию и сочинению загадок. Активно включается в игры и другие виды деятельности как самостоятельно, так и по предложению других (взрослых и детей). Предлагает несложные сюжеты для игр.

Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Эмоционально воспринимает праздники. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, радуется. К переживающему отрицательные эмоции сверстнику привлекает внимание взрослых.

Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее.

Использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения, публичного чтения стихотворений наизусть, пересказов. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми.

Отношения со сверстниками носят соревновательный характер. Общение регулируется взрослым. При осуществлении детских видов деятельности ориентируется на сверстников, вызывающих симпатию. Под руководством взрослого участвует в создании совместного (коллективного) продукта в продуктивных видах деятельности.

Проявляет избирательность во взаимоотношениях и общении со сверстниками. Использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. В игровом общении ориентируется на ролевые высказывания партнёров, поддерживает их. Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему.

Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо.

Имеет представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (три-четыре) (например, жадность — щедрость, взаимовыручка — себялюбие). Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: не использует работу сверстника без его разрешения, по окончании работы убирает своё рабочее место.

Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных), некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев) и правилах безопасного для окружающего мира природы поведения. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и следует им при напоминании взрослого. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации. Ситуативно выполняет

правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого). Пытается объяснить другому необходимость действовать определённым образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.

При решении интеллектуальных задач использует практические ориентировочные действия, применяет наглядно-образные средства (картинки, простейшие схемы, словесные описания и пр.). Осуществляет перенос приобретённого опыта в разнообразные виды детской деятельности, перенос известных способов в новые ситуации. Исследует объекты с использованием простейших поисковых действий. Умеет связывать действие и результат. Стремится оценить полученный результат, при затруднениях обращается за помощью. При решении личностных задач ориентируется на реакции взрослого и сверстника.

Выделяет параметры величины протяжённых предметов. Оперирует числами и цифрами в пределах 5. Использует счётные навыки. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел. Различает геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и их свойства (углы, стороны). Классифицирует предметы по заданному признаку.

Определяет расположение предметов относительно друг друга и направления движения от себя или из заданной точки. Использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года, определяет их последовательность.

Знает свою страну, улицу, на которой живёт. Имеет представление о правилах культурного поведения в обществе, о собственной национальности, флаге государства, о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда), о повадках и приспособительных особенностях животных и растений к среде обитания, о том, что музыка выражает эмоции, настроение, характер человека.

Имеет элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука, о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приёмами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и т. п. Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «О маме», «Оприроде», «О животных», «О детях» и т. п.

Чисто произносит звуки родного языка. Использует в речи сложноподчинённые предложения. Проявляет словотворчество в процессе освоения языка.

Исполняет песни в хоре, простейшие танцы, элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Координирует слух и голос. Владеет певческими навыками (чистотой интонирования, дыханием, дикцией, слаженностью).

Понятно для окружающих изображает всё то, что вызывает его интерес. Передаёт характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет.

Самостоятельно правильно владеет процессами умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям, следит за своим внешним видом и внешним видом других детей, помогает взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы, самостоятельно ест, соблюдая правила поведения за столом, одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам или младшим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность (складывает и вешает одежду, с помощью взрослого приводит одежду, обувь в порядок — чистит, сушит и т. п.). Самостоятельно выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Ребёнок устанавливает связь между овладением основными движениями и развитием силы, ловкости, выносливости собственного тела.

Понимает необходимость заботы о сохранении здоровья и значимость движений. Имеет представления о здоровом образе жизни, о необходимости культурно-гигиенических навыков, полноценном питании, правильном режиме, закаливании, занятиях спортом. Может:

ходить в разном темпе и в разных направлениях, с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком, на носках, на пятках, высоко

поднимая колени, перешагивая через предметы (высотой 10—15 см), змейкой между предметами за ведущим и самостоятельно, прямо и боком приставным шагом по лежащему на полу канату (верёвке) диаметром 3 см; перешагивать одну за другой рейки лестницы, приподнятой от пола на 25 см, а также через набивные мячи; бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, врассыпную, змейкой между предметами самостоятельно, челночным бегом(10 м 3); прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь; на одной ноге (правой и левой), в длину с места, одновременно на двух ногах, постепенно поворачиваясь кругом; вокруг предметов (мяч, кубик);из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу, одновременно двумя ногами через пять-шесть линий (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 25 см) боком с продвижением вперёд, с разбега через верёвку или резинку (высотой 15 см); спрыгивать на мат со скамейки (высотой 20 см) и с гимнастического бревна (высотой 15 см); лазать по гимнастической стенке вверх-вниз, передвигаться приставным шагом по горизонтальной рейке и перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону, по горизонтальной гимнастической лестнице разными способами, ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; подлезать под дуги (высотой 50—60 см), не касаясь пола руками; пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу;

прокатывать мяч или шар в цель (расстояние 1—1,5 м); подбрасывать мяч (диаметром 12—15 см) вверх и ловить его ладонями, не

прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч двумя и одной рукой через препятствие (высотой не менее 1,2 м) с расстояния не менее 1,2 м; метать двумя и одной рукой (правой и левой) разными способами мячи (диаметром 6—8 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, с расстояния не менее 1,5 м, в вертикальную цель (обруч диаметром 45 см; щит 40 см) с расстояния не менее 1,5 м одной (удобной) рукой (высота центра мишени 1,2 м); отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) не менее пяти раз подряд;

прыгать на одной ноге (правой и левой), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, сохраняя прямолинейность движения; удерживать

равновесие, стоя на носках с закрытыми глазами, не менее 10 с; ходить погимнастической скамейке прямо; с перешагиванием через кубики; с поворотами; ходить прямо по гимнастическому бревну (шириной 10 см, высотой 15 см); переступать через скакалку, вращая её вперёд и назад; скользить по ледяным дорожкам без помощи взрослого.

**Планируемые результаты освоения детьми Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Ребёнок определяет вместе с детьми их предпочтения в играх и за­нятиях, отношение к жи­вотным, продуктам питания, умеет сравнивать с предпочтениями других.

Дети способны устанавливать связь между разными эмоциями и причинами, которые их вызывают. Принимают участие в сочинительстве несложных стихов и историй, в которых героями становятся они сами, что способствует повышению самооценки детей.

Ребёнок соблюдает некоторые нормы и правила поведения, способен выражать дружеские чувства. Проявляет избирательность во взаимоотношениях и общении со сверстниками.

Ребёнок включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы, ближайшего социального окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.

Знает свой детский сад, улицу, на которой живёт, ближайшие социальные объекты детского сада, города.

Бережно и заботливо относится к растениям и животным в родном доме, в детском саду, на участке детского сада.

**1.5 Развивающее оценивание результатов образовательной деятельности**

В образовательной деятельности предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения, включающая в себя:

– **педагогические наблюдения** связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации. Мониторинг развития ребенка, используется как профессиональный педагогический инструмент с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми в образовательной деятельности;

– **карты развития ребенка.**

Выбор методов и инструментов оценивания учитывает:

– разнообразие вариантов развития ребенка в среднем дошкольном детстве,

– разнообразие местных условий.

Система оценки качества предоставляет материал для рефлексии педагогической деятельности и для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности

**2. Содержание образовательной деятельности**

Задачи психолого-педагогической работы с детьми представлены в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях, реализуемых с учетом принципа интеграции: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания в рамках обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

В ходе планирования образовательной деятельности каждое направление представлено не только задачами, но и способами, методами и средствами реализации поставленных задач с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов с учетом реализации обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

**2.1. Образовательная область «Физическое развитие»**

В области физического развития ребенка основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

– становления у детей ценностей здорового образа жизни;

– развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

– приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

–формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

|  |  |
| --- | --- |
| Обеспечение развития первичных представлений | Создание условий для приобретения опыта |
| Задача:**Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнении, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движении(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)** | |
| Обеспечение развития первичных представлений: | |
| -самостоятельного применения двигательных умений и навыков;  - согласованной ходьбы, бега с соблюдением красоты, легкости и грации движений, демонстрации пластичности и выразительности, своих двигательных возможностей;  - освоения различных вариантов ползания и лазанья, прыжков, метания и бросания предметов вдаль, ловли, техники выполнения движений;  - сохранения правильной осанки в процессе двигательной деятельности;  - ориентации в пространстве, проявления координации, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости, сохранения равновесия, тренировки крупной и мелкой моторики рук и т. п. | |
| Задача: **Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами** | |
| Обеспечение развития первичных представлений: | |
| о спортивных играх, их разнообразии и пользе. | - участия в подвижных играх разного характера, инициирования указанных игр;  - самостоятельного использования физкультурного оборудования и инвентаря в подвижных играх в группе и на улице |
| Задача: **Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере** | |
| Обеспечение развития первичных представлений: | |
| - самостоятельного, активного, инициативного и произвольного осуществления двигательной деятельности в ее различных формах;  - сотрудничества и помощи друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх;  - соблюдения правил игр, упражнений. | |
| Задача: **Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).** | |
| Обеспечение развития первичных представлений | |
| - об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, о двигательном режиме, закаливании; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы;  - о полезных для здоровья привычках. | - правильного совершения процессов умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарного ухода за внешним видом, пользования носовым платком, туалетом;  - помощи взрослому в организации процесса питания; правильного приема пищи без помощи взрослого;  - одевания и раздевания при участии взрослого. |

Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом специфики национально-культурных условий организации образовательного процесса

1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность.

2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.

|  |  |
| --- | --- |
| **Средства физического развития** | **Формы физического развития** |
| Двигательная активность, занятия физкультурой | Физкультурные занятия  Закаливающие процедуры  Утренняя гимнастика |
| Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) | Подвижные игры  Физкультминутки  Гимнастика пробуждения |
| Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий) | Физкультурные упражнения на прогулке  Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования  Музыкальные занятия |
|  | Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей |

|  |  |
| --- | --- |
| Разнообразные организационные формы физического развития детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности на принципе интеграции | |
| Виды детской деятельности | Формы работы |
| Познавательно- исследовательская | Беседы, сбор фотографий и оформление альбомов, дидактические игры, настольно-печатные игры, отгадывание загадок |
| Игровая | Игра-развлечение, праздник |
| Коммуникативная | Коммуникативные игры, психогимнастика, физкультурная сказка, обсуждение ситуации, обсуждение поступков, беседы – рассуждение, моделирование правил |
| Изобразительная | Рисование, лепка, аппликация, рассматривание картин, иллюстраций, выставки детских работ |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Чтение, слушание, книжная выставка, заучивание стихотворений, создание книжек-малышек |
| Самообслуживание и бытовой труд | Поручение |
| Музыкальная | Музыкальные занятия |

**Условия физического развития.**

В группе создан «Центр здоровья» для активизации двигательной деятельности дошкольников в течение дня, способствующих становлению основ здорового образа жизни.

Организация физического воспитания педагогом осуществляется по следующему алгоритму:утренняя гимнастика, как средство тренировки и закаливания организма,подвижные игры на прогулке, физкультминутки в организованной образовательной деятельности,

физкультурные занятия, гимнастика пробуждения; самостоятельная двигательная деятельность детей, позволяющая снять физическое и психическое утомление, совместная деятельность в форме физкультурных праздников и досугов, дней здоровья, спортивных игр на воздухе, которые дополняют естественную потребность детей в движении,медико-педагогический контроль.

Во всех формах организации детей, реализуемых на физкультурных занятиях, педагогами должен осуществляется дифференцированный подход с учетом индивидуально-типологических, гендерных особенностей и учитывается уровень физической подготовленности и состояния здоровья.

При организации физического развития большое внимание уделяется выработке у детей правильной осанки. Обогащается индивидуальный двигательный опыт ребенка, последовательно проходит обучение движениям и двигательным действиям: правильной, ритмичной, легкой ходьбе, бегу, умению прыгать с места и с разбега, разным видам метания, лазанья, движений с мячами.

Педагогом большое внимание уделяется процессу закаливания, использованию гигиенических факторов и естественных сил природы: воздушные и солнечные ванны, хождение босиком по дорожкам здоровья и т.д.

Проведение закаливающих процедур должно быть постепенным, последовательным, систематичным и непрерывным, активным и сознательным. Педагог формирует положительное отношение ко всем видам двигательной активности детей.

**2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

**Задачи** образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию (обязательная часть)

-Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

-Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

-Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

-Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

-Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательной организации.

|  |  |
| --- | --- |
| Обеспечение развития первичных представлений | Создание условий для приобретения опыта |
| Задача: **усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности** | |
| Обеспечение развития первичных представлений: | |
| - о высших нравственных чувствах (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть);  - о нормах и правилах поведения (в том числе моральных), о противоположных моральных понятиях (честность - лживость, скромность - нескромность (зазнайство) и т. д.);  - о видах нравственного выбора (положительный, отрицательный, компромиссный и др.) и его мотивах; | - о некоторых нравственных чувствах и эмоциях (стыд, любовь и др.);  - о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих два-три противоположных моральных понятия (например, взаимопомощь (взаимовыручка)  - себялюбие, жадность  - щедрость и т. п.) |
| Задача: **развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками** | |
| Обеспечение развития первичных представлений: | |
| - об элементарных правилах речевого этикета (не перебивать взрослого и сверстников в разговоре, вежливо обращаться к собеседнику). | - инициирования общения, вежливого отклика на предложение общения со стороны других людей, установления вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности;  - поиска новой информации посредством общения со взрослыми и сверстниками, выражения просьб, жалоб, высказывания желаний, избегания конфликтов и разрешения их в случае возникновения;  - ориентировки на ролевые высказывания партнеров в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов;  - передачи с помощью образных средств языка эмоциональных состояний людей и животных;  - обмена впечатлениями о событиях из личного опыта, предметах, картинах, вызывающих эмоциональный отклик, последовательности и необходимости выполнения культурно- гигиенических навыков, одевания на прогулку, приема пищи и пользования столовыми приборами, предметами личной гигиены (расческа, зубная щетка, носовой платок, полотенце и др.);  - выполнения некоторых просьб и поручений взрослых («Помоги накрыть на стол», «Полей вместе со мной цветы» и др.); проявления положительного отношения к требованиям взрослого по поводу выполнения норм и правил поведения («Нельзя громко кричать, потому что другие дети меня не услышат»); участия в совместных совзрослыми и сверстниками (с тремя-четырьмя детьми) играх; распределения ролей между партнерами по игре, отбора необходимых для игры атрибутов, предметов, игрушек, использования их в соответствии с ролью; воспроизведения в играх некоторых образцов социального поведения взрослых либо детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов), выполнения разнообразных ролей (мать, отец, ребенок, врач, больной, парикмахер и его клиенты и др.), оценки их с точки зрения соответствия - несоответствия гендерной принадлежности;  - разыгрывания в театрализованных и режиссерских играх ситуаций по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), с использованием игрушек, предметов и некоторых (одно- два) средств выразительности (жесты, мимика, интонация);  - установления положительных взаимоотношений со взрослыми и сверстниками на основе учета интересов других участников, позитивного разрешения споров и конфликтов, соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, при необходимости помогать, считаться с интересами и желаниями партнеров и т. д.). |
| Задача: **становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий** | |
| Обеспечение развития первичных представлений: | |
| - о положительной оценке людьми проявлений самостоятельности, целеустремленности («Люди ценят тех, кто многое умеет делать самостоятельно» и др.). | - проявления инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач (желание задавать вопросы, делиться впечатлениями о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности); постановки несложных целей (нарисовать картинку для мамы, подготовить подарок для сестры и др.), поиска средств достижения целей и выбора необходимого средства из нескольких вариантов;  - адекватного реагирования на внешнюю оценку собственных действий, поступков, поведения;  - положительной самооценки на основе выделения некоторых собственных позитивных характеристик (качеств, особенностей) («Я веселый и умный», «Я всегда убираю игрушки», «У меня хорошо получается рисовать динозавров» и т. д.) |
| Задача: **развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания** | |
| Обеспечение развития первичных представлений: | |
| - позитивных и негативных взаимоотношениях и взаимодействиях людей в обществе;  - о некоторых эмоциональных состояниях людей, выражающихся в их лицах, позах, жестах, возможных причинах этих состояний, изменения настроения и внешних признаков этого изменения. | - следования полученному заданию, просьбе (уточнять, если не понял, и затем выполнять то, о чем просили), участия в обсуждении (высказывать свое мнение, спорить), постановки вопросов;  - установления конструктивных положительных взаимоотношений со сверстниками, родителями, воспитателями (на основе симпатии, привязанности и др.);  - общения со сверстниками (знакомиться, играть по правилам, просить об одолжении (не заискивая, но и не требуя, принимая, если надо, отказ), предложения помощи сверстнику, выражения симпатии, проявления инициативы, умения делиться;  - проявления эмоциональной отзывчивости (сочувствия к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживания им, если они находятся в неприятной ситуации, в беде);  - понимания и использования в речи слов участия, эмоционального сочувствия, сострадания;  - адекватного эмоционального отклика на прошедшие, текущие и будущие радостные и печальные события в семье, детском саду;  - распознавания и называния собственных чувств, выражения чувств так, чтобы было понятно окружающим; распознавания чувств другого человека, ориентируясь на выражение лица, позу, интонации, жесты);  - поведения в стрессовых ситуациях: правильно обходиться со своей и чужой собственностью, справляться со смущением;  - адекватного реагирования на проявления агрессии: спокойно и адекватно реагировать в ситуации, когда не принимают в совместную деятельность, дразнят, обзывают, использовать защитные слова и фразы |
| Задача: **формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками** | |
| Обеспечение развития первичных представлений: | |
| - о формах и способах конструктивного взаимодействия со сверстниками в игре и других видах совместной деятельности;  - о положительных взаимоотношениях детей в игре и других видах деятельности. | - участия в коллективных играх и других видах совместной деятельности со сверстниками;  - проявления инициативы в совместной деятельности (инициативы, связанной с руководством, и инициативы, связанной с подчинением);  - конструктивного взаимодействия со сверстниками в играх и других видах деятельности (пригласить к совместной деятельности, дружно выполнить необходимые действия, соблюдать правила, не мешать друг другу, не ссориться, обмениваться игрушками и предметами и др.). |
| Задача: **формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательной организации** | |
| Обеспечение развития первичных представлений: | |
| - о семье как обо всех тех, кто живет вместе с ребенком, о ее составе (папа, мама, бабушка, дедушка, братья и сестры, дядя, тетя и др.) и своей принадлежности к ней; об обязанностях всех членов семьи и самого ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол, звонить бабушке и т. п.), о значимости и красоте семейных обычаев, традиций, праздников, об увлечениях, отдыхе разных членов семьи;  - о проявлениях гендерных ролей в семье (мужчины ответственные, сильные, защищают слабых: женщин, детей, стариков; женщины заботливые, ласковые; мужчинам, мальчикам нельзя обижать женщин, девочек, их надо защищать, заступаться за них, вести себя с ними вежливо и т. д.);  - о себе как члене группы детского сада; о детском саде и его сотрудниках | о себе, о родителях, о том, что было, когда ребенок еще не родился; что произойдет в ближайшем будущем и т. д.;  - проявления интереса к жизни детского сада, называния работников детского сада по имени и отчеству, приветствия их и детей при встрече и прощания при расставании с ними;  - проявления желания  - проявления инициативы в нахождении информации о личном прошлом и будущем (вопросы о себе, родителях, детском саде, профессиях взрослых, рассматривание фотографий, памятных вещей и др.); бережного отношения к семейным реликвиям;  - совершения телефонных звонков заболевшим детям и хорошо знакомым взрослым, поздравления друзей, близких и знакомых с праздниками и т. д.;  - поздравления сотрудников детского сада с днем рождения, праздниками, участия в праздничном оформлении групповой комнаты и детского сада, в совместном праздновании. |
| Задача: **формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества** | |
| Обеспечение развития первичных представлений: | |
| - о ряде более сложных профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (помощник воспитателя, повар, врач, водитель, продавец и др.), трудовых операциях и механизмах; о мотивах труда людей;  - о видах трудовой деятельности, приносящих пользу людям;  - о соблюдении безопасности в сложных видах трудовой деятельности, связанных с использованием острых инструментов (грабли, тяпки, лопатки);  - о соблюдении безопасности в детском саду (как безопасно укреплены лестницы, перила, гимнастические стенки) | - самостоятельного и качественного выполнения процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться, складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата, с помощью взрослого приводить одежду и обувь в порядок (почистить, просушить)), трудовых процессов, связанных с дежурством по столовой, доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья, мыть поддоны) и животными на участке (насыпать корм);  - включения в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы (пересадка комнатных растений, высадка рассады в грунт), соотнесения их со своими возможностями;  - различения опасных и неопасных ситуаций в быту при выполнении различных видов труда;  - обнаружения непорядка в собственном внешнем виде и его самостоятельного устранения. |
| Задача: **формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе** | |
| Обеспечение развития первичных представлений: | |
| - о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных); - о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (не включать кран с горячей водой в отсутствие взрослого, не играть вблизи работающей кухонной плиты, использовать по назначению столовые приборы, входить в лифт после взрослого, переходить дорогу на зеленый сигнал светофора рядом со взрослым или держась за его руку и др.), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально- художественной, трудовой);  - о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев);  - о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого; выключать свет при выходе из помещения; закрывать кран сразу после мытья рук и др.). | - осторожного и осмотрительного поведения в быту и социуме на основе полученных представлений о способах безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) при напоминании взрослого;  - ситуативного выполнения правил поведения в природе в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого); экономного и бережливого отношения к природным ресурсам (выключать свет при выходе из помещения; закрывать кран сразу после мытья рук и др.) при напоминании взрослого. |

Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, с учётом интересов педагога и запросов

родителей

1.Формировать умение выделять общие и отличительные признаки че­ловека.

2.Знакомить детей с отличитель­ными особенностями своей внешности — цветом волос, глаз.

3.Определять вместе с детьми их предпочтения и вкусы.

4.Определять вместе с детьми их предпочтения в играх и иг­рушках.

5.Формировать причины возникновения основных эмо­циональных состояний; учить определять их по внешним проявлениям.

Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом специфики национально-культурных условий организации образовательного процесса

1.Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных,

ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саде,

о непосредственном городском окружении.

2. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками и взрослыми

3.Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании

4. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

**Формы, способы методы и средства реализации содержания образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Виды детской деятельности | Формы |
| Познавательно- исследовательская | Игры с правилами, беседы, конструирование, сбор фотографий о семье, игры – путешествия, настольно-печатные игры, дидактические игры, моделирование правил, просмотр видео фильмов, рассматривание иллюстраций |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Чтение художественной литературы, заучивание, знакомство с пословицами и поговорками, народный фольклор |
| Игровая | Сюжетно-ролевая игра, игры – манипуляции, театрализованная игра, ряженье, игра – забава, театрализованная деятельность, игра-имитация, настольно-печатные игры, дидактические игры. |
| Коммуникативная деятельность | Педагогические ситуации, беседа, обсуждение ситуации, обсуждение поступков, отгадывание загадок, обсуждение чрезвычайной ситуации |
| Самообслуживание и бытовой труд | Совместная деятельность, поручение, коллективное творческое дело, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе |
| Музыкальная активность | Слушание музыки, календарные праздники, развлечения, тематические праздники |
| Двигательная активность | Подвижные, народные игры |
| Изобразительная деятельность | Рисование, лепка |

**Условия социально-коммуникативного развития детей 5-го года жизни**

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям:

- создание условий для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят;

- развитие у ребенка чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время);

- развитие положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитание уважения и терпимости к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности:

- создание различных возможностей для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, что способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела»;

- оказание помощи детям в распознавании эмоциональных переживаний и состояния окружающих, выражении собственных переживаний;

- формирование у детей представлений о добре и зле, в ходе обсуждения с ними различных ситуаций из жизни, из рассказов, сказок, особое внимание - на проявление щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др.;

- создание условий для освоения ребенком этических правил и норм поведения; - предоставление детям возможности выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта;

- предоставление возможности свободного самовыражения, играющее ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширение словарного запаса;

- внимание к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям для его доверия к себе, веры в свои силы;

- предоставление выбора содержания и способов своей деятельности, помогающее детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество;

- развитие у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций - оказание помощи им только в случае необходимости;

- обеспечить освоение детьми безопасного поведения дома, на улице;

- создание условий для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности:

- создание условий для свободной игры детей;

- организация и поощрение участия детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих играх и других игровых формах; поддержка творческой импровизации в игре;

- использование дидактических игр и игровых приемов в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

**2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребенка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей способствуют дальнейшему успешному интеллектуальному и личностному развитию ребенка.

При реализации образовательной области «Познавательное развитие» необходимо учитывать следующее:

- познавательные возможности ребенка определяются уровнем развития психических процессов (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи);

- значительное место в реализации задач занимают разнообразные формы работы с детьми, обеспечивающие развитие познавательной активности и самостоятельности, любознательности и инициативности каждого ребенка;

- формирование целостной картины мира на основе развивающихся у ребенка первичных представлений и познавательных действий обеспечивается в результате интеграции со всеми образовательными областями

**Обязательная часть**

Задачи:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщемдоме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

2. Формирование познавательных действий, становление сознания

3. Развитие воображения и творческой активности

|  |  |
| --- | --- |
| Обеспечение развития первичных представлений | Создание условий для приобретения опыта |
| Задача:**развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках**. | |
| Обеспечение развития первичных представлений: | |
| - о предметном содержании мира (природы и человека) на основе ближайшего непосредственного окружения, а также о предметах, событиях и явлениях мира (природы и человека), выходящих за пределы непосредственного восприятия (растения, дикие и домашние животные, человек; вода, воздух, свет, цвет, звук, глина, древесина, камень; радуга, снег, гроза, дождь, ливень, туман, ветер, снегопад, метель, лёд);  - о сенсорных эталонах; о свойствах предметов (величине, форме, пространственном расположении, количестве) на основе чувственного опыта; о форме и о геометрических фигурах (квадрат, круг, треугольник), их свойствах и особенностях (углы, стороны); о параметрах величины протяженных предметов и способах их сравнения по величине; о цвете;  - о целом и его частях, о создании фигуры из частей (мозаика, пазлы); об элементарных связях и зависимостях между объектами, явлениями, событиями;  - о звуке, ритме, темпе, движении и покое; о времени и пространстве;  - о свойствах материалов;  - о замысле и планировании действий по его реализации в процессе познавательно- исследовательской, изобразительной, конструктивной, игровой деятельности;  - о семье, ее составе (папа, мама, бабушка, дедушка, братья и сестры, дядя, тетя и др.); об обязанностях всех членов семьи и самого ребенка, об увлечениях, отдыхе разных членов семьи (мужчины и женщины отдыхают по- разному);  - о себе как члене группы детского сада, о детском саде и его сотрудниках;  - о собственном адресе; | |
| Задача: **формирование познавательных действий, становление сознания** | |
| - проявления первых индивидуальных познавательных предпочтений;  - накопления зрительных, слуховых, осязательных впечатлений через разнообразные модели, предметы и игры;  - осуществления элементарных перцептивных (обследовательских) действий;  - различения признаков предметов и нахождения их сходства; соотнесения предметов по признакам при выборе из нескольких параметров, узнавания предметов по сочетанию свойств, обобщения предметов по одному признаку, классификации их по заданному признаку; практического применения полученных представлений о параметрах величины протяженных предметов и способах их сравнения по величине; моделирования;  - элементарного счёта;  - восприятия времени через собственную деятельность, наблюдение изменений в природе; установления элементарных связей и зависимостей с опорой на представления о ближайшем окружении;  - живого и заинтересованного участия в познавательно- исследовательской деятельности; участия в жизни своей группы и детского сада в целом. | |
| Задача: **развитие воображения и творческой активности** | |
| - ролевого поведения в сюжетно-ролевой игре и проявления творческой активности в процессе создания игровой обстановки;  - развития познавательно- исследовательской деятельности, выявления некоторых свойств объектов неживой и живой природы, связей между условиями жизни растений и животных;  - создания в рисунках, аппликации, лепке изобразительных замыслов (овощи, цветы, животные) или известных предметов и явлений с некоторыми новыми признаками; проявления творческой активности в рисовании, лепке, аппликации;  - самостоятельного создания простых конструкций; рассматривания веток, шишек, корней растений, камней с целью обнаружения в причудливой форме природного материала какого-то образа и рассказывания онём; проявления творческой активности в скреплении деталей; побуждения к рассказу о результатах деятельности; самостоятельного исполнительства, выбора предпочитаемого вида исполнительства. | |

Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом специфики национально-культурных условий организации образовательного процесса:

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном и рукотворном окружении.

2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.

3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.

4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.

5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.

6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.

7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающей действительности.

**Формы развития познавательной сферы детей 5 года жизни в условиях организации совместной деятельности**

**со взрослыми и другими детьми, самостоятельной деятельности**.

|  |  |
| --- | --- |
| Виды детской деятельности | Формы работы |
| Познавательно- исследовательская | Игра-экспериментирование, опыт, наблюдение, коллекционирование, моделирование, сбор фотографий и оформление альбомов |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Чтение, отгадывание загадок, слушание, заучивание |
| Коммуникативная деятельность | Познавательные беседы, обсуждение ситуации, выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту |
| Самообслуживание и бытовой труд | Ознакомление с трудом взрослых, поручение, задания |
| Игровая деятельность | Дидактические игры, настольно-печатные игры |
| Музыкальная активность | Слушание музыки, календарные праздники, развлечения |
| Двигательная активность | Подвижные игры |
| Изобразительная деятельность | Сменная выставка, рассматривание картин, иллюстраций; лепка, рисование, аппликация, выставка детских работ |
| Конструирование | Из строительного материала, из деталей конструкторов, бумаги, из крупногабаритных модулей, конструирование по образцу |

**Условиядля познавательного развития детей.**

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если…, то…». Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, конструированию и пр. В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы относительно наблюдаемых явлений, событий. Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей. Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения. Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме. Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание. Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием. Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания. В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях. Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то…» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение. Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др. Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.). У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, шар). У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 5 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития. Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях. Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. д.

**2.4. Образовательная область «Речевое развитие»**

Обязательная часть

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

– формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

– приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

|  |  |
| --- | --- |
| Обеспечение развития первичных представлений | Создание условий для приобретения опыта |
| Задача: **овладение речью как средством общения и культуры** | |
| Обеспечение развития первичных представлений: | |
| - о нормах и правилах речевой культуры на примерах из жизни, образцах общения литературных героев, персонажей мультфильмов | - участия в ситуациях речевого сотрудничества со сверстниками во всех видах деятельности; пользования элементарными правилами речевого этикета: не перебивать взрослого и сверстников в разговоре, вежливо обращаться к собеседнику;  - проявления инициативности и самостоятельности в некоторых ситуациях общения со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач (желание задавать вопросы, делиться впечатлениями о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности);  - адекватного реагирования на эмоциональное состояние собеседника (помочь, пожалеть);  - использования слов, выражающих эмоциональное сочувствие, сострадание, желание сотрудничать («мне тебя жалко», «давай поиграем вместе» и т.д.);  - использования в речи слов, побуждающих к объяснению и убеждению в процессе игровой деятельности (договориться об игре, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов и т. д.). |
| Задача: **обогащение активного словаря в различных видах деятельности** | |
| - правильного понимания и употребления в речи названий свойств и качеств предметов (цвет, размер, форма, характер поверхности, способы использования), обследовательских действий (погладить, сжать, намочить, разрезать, насыпать и т. д.), характерных признаков предметов, объединённых в видовые категории (чашка и стакан, платье и юбка, стул и кресло и др.); обобщающих понятий (игрушки, посуда, мебель и т. д.); слов, обозначающих пространственные отношения; слов, близких и противоположных по смыслу (синонимы и антонимы);  - понимания смысла загадок; понимания многозначных слов (лапка, иголка); происхождения некоторых слов («Почему шапку называют ушанкой?»);  - участия в речевых играх, вызывающих потребность не только соотносить слова по смыслу, но и объяснять их («Как сказать по- другому?», «Продолжи цепочку слов» | |
| Задача: **развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи** | |
| - использования в речи не только простых (полных, распространённых), но и сложных (сложносочинённых, сложноподчинённых) предложений;  - самостоятельного пользования окончаниями существительных, прилагательных, глаголов для правильного оформления речевого высказывания;  - участия в ситуациях речевого общения, вызывающих потребность задавать вопросы причинно- следственного характера (почему? зачем?) по прочитанному произведению, рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, предметах, книгах и т. п., а также участия в играх- драматизациях, показе настольного театра, вызывающих потребность пересказать небольшое литературное произведение;  - участия в эмоционально-речевом общении со сверстниками в ходе выполнения культурно- гигиенических навыков: одевания на прогулку, приёма пищи и пользования столовыми приборами, пользования предметами личной гигиены (расчёска, зубная щётка, носовой платок, полотенце), в процессе закаливания | |
| Задача: **развитие речевого творчества** | |
| - выразительного чтения стихов и пересказа произведений с использованием средств интонационной речевой выразительности (силы голоса, интонации, ритма и темпа речи) в условиях пересказа произведения (эмоционально передавая своё отношение к героям и событиям);  - использования образных средств языка, передающих эмоциональные состояния людей и животных в процессе обсуждения литературного произведения;  - отгадывания и сочинения описательных загадок о предметах (живых и неживых);  -акцентировать внимание детей на отдельных средствах художественной выразительности, которые наиболее полно и точно характеризуют героев (внешность, внутренние качества), а также окружающий мир (живая и неживая природа) | |
| Задача: **знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы** | |
| Обеспечение развития первичных представлений: | |
| - о тематическом и смысловом разнообразии художественной литературы и фольклора | - проявления читательских предпочтений;  - понимания содержания классических и современных поэтических произведений (лирических и шуточных), произведений на новые темы, с большим количеством героев, развёрнутым сюжетом, в различных ситуациях (бытовых, волшебных, приключениях, путешествиях), в том числе понимания причинно- следственных связей в прочитанном тексте (например, причины того или иного поступка героя и наступившие последствия);  - эмоционального общения со взрослыми и сверстниками после прочтения литературного произведения, а также обсуждения книги, героя, его облика, поступков, отношений;  -адекватного реагирования на предложение взрослого рассказать о чём-то новом, познакомить с событиями, которых не было в опыте детей;  - запоминания прочитанного;  - работы в книжном уголке. |

Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы ближайшего окружения, событиями семьи, детского сада).

**Формы** и средства развития речевой сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности на основе принципа интеграции

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды детской деятельности** | **Формы работы с детьми** |
| Коммуникативная деятельность | Словотворчество,артикуляционнаяигра,речеваяситуация,ситуативныйразговор,обсуждениепоступков,отгадываниезагадок,речевыеигры,речетворчество, звукоиграйка, составление рассказа, составление описательных рассказов, сказок составление творческих рассказов, сочинение (ароматной сказки), «минутки общения»,и анализ произведений художественной литературы, беседа, обсуждение поступков, отгадывание загадок, конкурс чтецов, ситуация морального выбора |
| Познавательно- исследовательская | Настольно-печатные игры, дидактические игры, сбор фотографий и оформление, встреча с интересными людьми, игры – путешествия |
| Игровая деятельность | Моделирование, игра-драматизация, театрализованные этюды |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Чтение, слушание, отгадывание, книжная выставка, заучивание стихотворений, заучивание произведений устного народного творчества |
| Самообслуживание и бытовой труд | Поручение, коллективное творческое дело, задания |
| Музыкальная активность | Слушание музыки, пение |
| Двигательная активность | Пальчиковые игры, игры с правилами, народные игры |
| Конструирование | Из строительного материала, из деталей конструкторов, бумаги, природного материала, крупногабаритных модулей, конструирование по образцу |
| Изобразительная деятельность | Рассматривание картин, иллюстраций; лепка, рисование, аппликация |

**Условия речевого развития детей**

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

- стимулирование общения, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддержка общения в ходе режимных моментов, сюжетно-ролевых играх, свободной деятельности.

- овладение речью (диалогической и монологической) естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности вовсех образовательных областях;

- обеспечение возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко и слово произношения;

- поощрение разучивания стихотворений, песен; организация речевых игр, стимулирование словотворчества.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

- чтение детям книг, стихов, воспоминание содержания и обсуждение вместе с детьми прочитанного, что способствует пониманию, в том числе на слух.

- развитие способности к использованию речи в повседневном общении, а также стимулирование использования речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития;

- стимулирование использования в речи для познавательно- исследовательского развития детей, ответами на вопросы «Почему?..», «Когда?..»;

- детям с низким уровнем речевого развития предоставление возможности получать ответы на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств;

- обеспечение наличия в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детям к различным литературным изданиям;

- предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг,

- обеспечение наличия дополнительных материалов (плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен).

**2.5 Образовательная область«Художественно-эстетическое развитие»**

**Задачи образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию (обязательная часть)**

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

|  |  |
| --- | --- |
| Обеспечение развития первичных представлений | Создание условий для приобретения опыта |
| Задача: **развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы и фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений** | |
| - рассматривания произведений народного декоративно- прикладного и изобразительного искусства; рассматривания веток, шишек, корней растений, камней и т. д., обнаружения в причудливой форме природного материала какого-то образа;  - слушания музыки, накапливания музыкальных впечатлений, простейших суждений и первых оценок о музыке художественной литературе и фольклоре,  - проявления ситуативного интереса к произведениям искусства, музыки, литературы, фольклора, миру природы, первых художественных, читательских и музыкальных предпочтений, желания задавать вопросы о них (их содержании);  - участия в разговоре о музыке, литературе, изобразительном искусстве;  - обращения внимания на красоту природы и любования вместе со взрослыми и другими детьми совершенством формы, цвета, строения деревьев, кустарников и других объектов растительного и животного мира; на отдельные средства художественной выразительности, которые наиболее полно и точно характеризуют героев, а также окружающий мир (живая и неживая природа);  - выражения личностного отношения к красоте явлений природы; эмоционального отклика на произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей и животных на яркие музыкальные образы, понимания значения образа, на красоту поступков героев. | |
| Задача: **формирование элементарных представлений о видах искусства** | |
| Обеспечение развития первичных представлений: | |
| - о народном (матрёшка) и изобразительном искусстве;  - о характерных чертах народного декоративно- прикладного и изобразительного искусства;  - об изобразительных возможностях музыки, богатстве музыкальных образов, средствах музыкальной выразительности; о музыкальных жанрах (песня, танец, марш и др.). | |
| Задача: **реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной)** | |
| Обеспечение развития первичных представлений: | |
| - о правилах осуществления изобразительной и конструктивно- модельной деятельности;  - приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, а по окончании работы убирать);  - о различных материалах для конструирования и их свойствах;  - о способах и приёмах изобразительной и конструктивно- модельной деятельности, в том числе и обобщённых;  - о способах изменения изображения;  - о свойствах музыкального звука, характере музыки, о детских музыкальных инструментах, а также их звучании; о простейших средствах музыкальной выразительности | - ежедневного свободного, творческого рисования, лепки, аппликации, конструирования, художественного труда, восприятия музыки и музыкального исполнительства;  - постановки нескольких простых, но взаимосвязанных целей и достижения их при поддержке взрослого и сверстников;  - рассказывания о том, что самостоятельно нарисовали, слепили, выполнили путём аппликации, сконструировали, станцевали и др.;  - самостоятельного выбора детьми цветов и оттенков красок, фона и формы листа бумаги, самостоятельной передачи образов предметов;  - нахождения простых сюжетов в окружающей жизни, при чтении художественной литературы и реализации их в изобразительной, конструктивно- модельной и музыкальной деятельности; овладения средствами и компонентами музыкальной деятельности, в том числе сравнения разных по звучанию инструментов, различения звуков по высоте, силе; двигательного восприятия метроритмической основы музыкальных произведений, координации слуха и голоса, пения, расширения голосовых возможностей , выразительного пения; подыгрывания простейших мелодий на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; импровизирования мелодии на заданный текст; эмоционально- образного исполнения музыкально-игровых упражнений, инсценирования песен и участия в постановках небольших музыкальных спектаклей; самостоятельного изменения движений в соответствии с двух- и трёхчастной формой музыки, совершенствования танцевальных движений, а также основных движений, использования детьми музыкальных игрушек и шумовых;  - овладения средствами рисования, в том числе работы с изобразительными материалами, применения способов и приёмов пользования кистью; использования формообразующих движений, Соотнесения качества движений с создаваемым образом; составления узоров, состоящих из простых элементов в два-три цвета и характерного колорита на бумаге в форме квадрата, круга, полосы, прямоугольника по мотивам народного декоративно- прикладного искусства; передачи формы и строения предметов, состоящих из нескольких частей; использования обобщённых способов рисования, лежащих в основе изображения многих животных; объединения изображения предметов на одной линии в ряд, расположения их на листе бумаги вертикально или горизонтально и соблюдения относительной величины предметов; овладения средствами лепки, в том числе применения различных способов лепки, направленных на создание объёмного образа; освоения приёмовскатывания, вдавливания, сглаживания, выравнивания, прищипывания, оттягивания и примазывания, а также установки фигуры на широком основании, на подставке, на ногах и украшения с помощью стеки и налепов; передачи формы и строения предметов;  - овладения средствами конструирования, в том числе работы со строительным материалом; различения цвета, формы строительного материала, в том числе цилиндрической; различения пространственных характеристик объектов - протяжённости; анализа объектов, овладения конструктивными свойствами геометрических объёмных форм, такими, как устойчивость, прочность постройки, заменяемость деталей; создания в рамках одной темы нескольких постепенно усложняющихся конструкций; освоения новых конструкций как по образцам, так и в процессе их самостоятельного преобразования по заданным условиям; создания вариантов конструкций с добавлением других деталей и украшения их, изменения постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину; овладения средствами художественного труда, в том числе овладения двумя способами складывания квадратного листа бумаги: по диагонали и пополам с совмещением противоположных сторон и углов. |

Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом специфики национально-культурных условий организации образовательного процесса

1. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.

2. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни.

3. Знакомить ребенка со спецификой зданий в городе, (дома высокие - каменные, с балконами; дома невысокие - деревянные) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании)

|  |  |
| --- | --- |
| Виды детской деятельности | Формы работы |
| Познавательно- исследовательская деятельность | Музыкальные викторины, проекты, дидактические игры, коллекционирование,  настольно - печатные игры, сбор фотографий, игры – путешествия |
| Изобразительная деятельность | Рисование, лепка, аппликация, сменная выставка, художественный труд, выставки, рассматривание репродукций художников, декоративно-прикладная деятельность, рисование «музыки» |
| Игровая деятельность | Настольно-печатные, дидактическая игры |
| Коммуникативная деятельность | Драматизация, игры-инсценировки, настольный театр, игра драматизация, игра-инсценировка, кукольный театр, театр Петрушки, театр на столе, перчаточный театр, пальчиковый театр |
| Музыкальная активность | Музицирование, слушание музыки, игра на музыкальных инструментах, календарные праздники, развлечения, тематические праздники, пение, игры, игра на музыкальных инструментах, импровизация, тематические праздники, ярмарка, народные обряды, календарные праздники |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Чтение художественной литературы, отгадывание загадок, сочинение стихов, пословицы и поговорки |
| Самообслуживание и бытовой труд | Ручной труд, поручение, коллективное творческое дело, задания |
| Двигательная активность | Танцы, ритмические движения |
| Конструирование | Из строительного материала, деталей конструкторов, бумаги, природного материала, крупногабаритных модулей, конструирование по модели, конструирование по условиям, конструирование по образцу, конструирование по замыслу |

**Условия** художественно-эстетического развития детей

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества*

Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла*

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

**2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными

практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст

«почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это — центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувств от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувствосимпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы — помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности.

Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр — примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**2.7. Традиции группы**

|  |
| --- |
| **Традиция «Утро радостных встреч»**  **Цель:** Создать положительный эмоциональный настрой дошкольников на неделю. |
| **Традиция «Встреча с интересным человеком»**  **Цель:** Знакомство с трудовой деятельностью (профессиональной, хобби), создание условий для совместной детско-родительской деятельности. |
| **Традиция «Дружный кружочек» (утренний и итоговый сбор)**  **Цель:** 1. Создание условий для полноценной социализации и индивидуализации личности ребенка;  1. Установление ежедневного ритуала, закладывание традиции групповых взаимоотношений.  ***«Утренний сбор»***: обсуждение с детьми планов на предстоящий день;  ***«Итоговый сбор»***: обсуждается прошедший день, воспитатель говорит о том, как положительно отличился каждый из ребят, что важного сделали, что получилось, а над чем нужно еще поработать, развитие рефлексивных навыков; |
| **Традиция «Дни рождения детей»** Цель: создание атмосферы радости, развитие нравственных качеств личности |

**2.8. Взаимодействие с семьями воспитанников**

Задачи:

1.Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.

2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Формы взаимодействия с семьей

- коллективные: родительское собрание (группы), групповые консультации;

- индивидуальные: беседы, консультации, посещение семьи на дому, анкетирование;

- наглядно-информационные: стенды, ширмы, папки-передвижки, выставки;

-интерактивные формы на стендах группы, сайте ДОО, фотогазеты, фоторепортаж, слайд шоу, видеофильмы, анкетирование, опросы, интервью, почтовый ящик, «телефон доверия», выставки детских работ;

- досуговые: праздник, развлечение, участие в выставках, конкурсах;

- познавательные: устный журнал, педагогическая гостиная, семейный клуб, решение педагогических ситуаций, тренинги, памятки, буклеты

**Содержание взаимодействия с родителями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | СОДЕРЖАНИЕ | СРОКИ |
| 1 | Родительское собрание «Особенности образовательного процесса в группе 5 года жизни».  Консультация «Воспитываем грамотного пешехода».  Участие родителей в Дне открытых дверей. | сентябрь |
| 2 | Совместный детско-родительский проект «Дары осени»  Консультация «Прикоснись к природе сердцем»  Час с заведующим детским садом. | октябрь |
| 3 | Проект «Город-наш дом».  Консультация по теме: Ребёнок устраивает «театр одного актёра».  Папки – передвижки: «Грипп. Меры профилактики». | ноябрь |
| 4 | Ширма «Новый год в кругу семьи».  Консультация «Воспитываем любознательных малышей»  Мастерская Деда Мороза | декабрь |
| 5 | Практикум «Учим детей экспериментировать»  Консультация: «Воспитание ответственности у детей» | январь |
| 6 | Создание фотовыставки «Наши дедушки и папы - настоящие солдаты».  Семейный клуб «Отцовская забота для дочек и сыночков»  Советы для родителей «Воспитываем джентльменов» | февраль |
| 7 | Создание фотовыставки «Мамочка моя»  Рекомендации для родителей «Особенности воспитания девочки». | март |
| 8 | Консультация «Ребенок и театр»  Папка – передвижка: «Вежливый ребенок», «Развитие творческого воображения»  День открытых дверей | апрель |
| 9 | Консультация: «Пожарная безопасность. Советы доброго доктора».  Памятка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».  Круглый стол - «Вот и стали мы на год взрослей» | май |

**3.Организационно-педагогические условия**

**3.1 Примерный режим дня**

Режим дня детей в группе детей 4-5 лет общеразвивающей направленности с учетом задач образовательной деятельности в режимных моментах и возрастных, индивидуальных особенностей детей (ежедневное время пребывания детей – 10,5 час.).

Холодный период /сентябрь-май/

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Режимный момент | Образовательная деятельность в режимных моментах | Время/ Длительность |
| Утренний прием детей, игры, общение | Обеспечение постепенного вхождения ребенка в жизнь детского сада; создание спокойного психологически комфортного настроя для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности. Игры (самообслуживание или бытовой труд и др). Общение детей по интересам. Беседы с детьми. Наблюдения. Гимнастика (дыхательная, пальчиковая): физиологическая активизация организма ребенка. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность детей. | 07.30– 08.10 |
| Утренняя гимнастика | Физическая активность. Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение. | 08.10 – 08.17 |
| КГП/подготовка к приему пищи.  Завтрак | Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки). Самообслуживание. Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Формирование культуры еды. Самообслуживание (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). | 08.17– 08.35 |
| Самостоятельная деятельность детей. | Самостоятельная деятельность детей по выбору и желаниям. | 08.35– 09.00 |
| Непрерывная образовательная деятельность (НОД) (общая длительность, включая перерыв | Специально организованная непрерывная образовательная деятельность (НОД), осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Образовательные ситуации на игровой основе. Обучение, воспитание и развитие детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. | 09.00– 9.50 |
| Перерыв между периодами НОД  не менее 10 мин. | Динамическая пауза. Двигательная, игровая активность. Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения. Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. | |
| Подготовка к приему пищи. | Второй завтрак. Воспитание аккуратности, умения использовать вежливые слова (спасибо). | 9.50 – 10.05 |
| Подготовка к прогулке.  Прогулка.  Возвращение  с прогулки | Формирование навыков самообслуживания. Формирование алгоритма последовательности одевания, раздевания (уход за одеждой и обувью). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения.  Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; дидактические игры; подвижные игры. Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности. Развитие познавательных интересов детей. Познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. Индивидуальная работа с детьми. Самодеятельные игры детей по интересам. Игры с выносным материалом. | 10.05 – 12.20 |
| КГП/подготовка  к приему пищи.  Обед.  Подготовка ко сну. | Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи. Формирование культуры еды. Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). | 12.20 – 12.50 |
| Дневной сон | Восстановление психофизического потенциала ребенка. Воспитание потребности в здоровом образе жизни. Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины. | 12.50-15.00 |
| Подъем, закаливающие процедуры | Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. Воспитание потребности в здоровом образе жизни. Гимнастика пробуждения «ленивая» гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово. | 15.00 – 15.30 |
| КГП/подготовка  к приему пищи. Полдник. | Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. Совершенствование навыков культурного поведения за столом | 15.30 – 15.50 |
| Игры, общение самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей | Самостоятельная (свободная) деятельность детей. Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах образовательной деятельности. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня, интересам детей. Самодеятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа на основе ИОМ. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной и познавательной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли). Сюжетно- ролевые игры. Мастерские. Экспериментирование. | 15.50 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке.  Прогулка.  Уход детей домой | Формирование навыков самообслуживания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (загадки, потешки, стихи). Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Коллекционирование. Реализация проектов. Решение ситуативных задач. Конструирование. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми. Взаимодействие с родителями. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне. | 16.30 – 18.00 |
| Итого: реализация образовательной деятельности (ООП ДО) в течение всего времени пребывания детей в ДОУ 7.30 -18.-00 | | |
| Длительность времени на самостоятельную деятельность не менее – 4 часов в течение дня. Длительность времени на прогулку – 3-4часа в течение дня. | | |

\

Теплый период /июнь- август/

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Режимный момент / Образовательная деятельность в режимных моментах | | Время |
| Утренний прием детей, игры, общение. | Обеспечение постепенного вхождения ребенку в жизнь детского сада; создание спокойного психологически комфортного настроя для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности. Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно- ролевые, игры малой подвижности), самообслуживание или бытовой труд и др. Общение детей по интересам. Наблюдения, труд. Самостоятельная деятельность детей | 07.30 – 08.20 |
| Утренняя гимнастика. | Физическая активность. Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение. | 08.20 – 08.26 |
| КГП/подготовка к приему пищи. Завтрак. | Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно- художественное сопровождение. Самообслуживание. (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). | 08.26 – 08.45 |
| Игры, общение | Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, игры малой подвижности). | 8.45-9.10 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение  с прогулки. | Формирование навыков самообслуживания. Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей. Самостоятельная деятельность детей. | 09.10 – 12.00 |
| Водные процедуры. Закаливание. | Физиологическая активизация, закаливание организма ребенка | 12.00 – 12.20 |
| КГП/подготовка к приему пищи. Обед. Подготовка ко сну. | Формирование навыков самообслуживания, аккуратности, культуры еды. Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). | 12.20 – 12.50 |
| Дневной сон. | Восстановление психофизического потенциала ребенка. Воспитание потребности в здоровом образе жизни | 12.50 – 15.00 |
| Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика, воздушные и водные процедуры. | Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. Гимнастика пробуждения «ленивая» гимнастика. | 15.00 – 15.20 |
| Подготовка к приему пищи. Полдник. | Формирование навыков самообслуживания, аккуратности, культуры еды. | 15.20 – 15.40 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка Уход детей домой. | Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Наблюдения, игры, общение, труд. Самостоятельная деятельность детей. | 15.40 – 18.00 |

**3.2. Тематический план образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** | **5 неделя** |
| **Сентябрь** | Здравствуй, детский сад | Я и мои друзья\* | Красота в природе | Осенний наряд Ирбита\* |  |
| **Октябрь** | В стране музыкальных инструментов | Мои чувства и желания\* | Мир животных и растений | Животные и растения родного края\* |  |
| **Ноябрь** | Мой дом, моя улица\* | Правила поведения\* | Мамины помощники | Здоровье и безопасность | Здоровье и безопасность |
| **Декабрь** | Я и моё тело\* | Творческая мастерская | На пороге Новый год | Новогодние представления |  |
| **Январь** |  | Зимние забавы | Доброта спасёт мир | Дружат в нашей группе девочки и мальчики\* |  |
| **Февраль** | Творчество К.И.Чуковского | Защитники земли русской | Приди – приди масленица | Ирбитские таланты детям\* |  |
| **Март** | Мамин день | Мамин день | Наши интересы и увлечения\* | Первый театральный опыт |  |
| **Апрель** | Творчество С.Я. Маршака | Апрель – фантазии и краски | Будем спортом заниматься | Я и мои родные\* |  |
| **Май** | Мой детский сад\* | Музыка, сказки, песни, прибаутки | Юные защитники природы Ирбита\* | Азбука пешехода |  |

\*Решение задач части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

**3.3. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности**

Материально-техническое обеспечение (технические средства, оборудование, мебель и иные объекты), которое предполагается использовать при осуществлении образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности для детей 5 года жизни

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ГРУППА № 3** | **НАИМЕНОВАНИЕ ОБОРУДОВАНИЯ** | **КОЛИЧЕСТВО** |
|  | **ПРИЁМНАЯ** | |
| Детские шкафчики | 25 |
| Полка для обуви | 1 |
| Сойка – вешалка, для сотрудников | 1 |
| Гардина | 1 |
| Шкафчик, для размещения поделок и уголка физкультуры | 1 |
| Стенд пластиковый | 6 |
| Мешочки с песком | 10 |
| Мяч средний | 3 |
| Кубы для перешагивания ( картонные) | 3 |
| Кегли | 10 |
| Палочки для профилактики плоскостопия | **5** |
|  | **ТУАЛЕТНАЯ КОМНАТА** | |
| Детский унитаз | **3** |
| Держатель для бумаги | **1** |
| Пластиковое ведро | **1** |
|  | **УМЫВАЛЬНАЯ КОМНАТА** | |
| Зеркало навесное | **3** |
| Шкафчик для детских полотенец | **20** |
| Детская раковина, для умывания | **4** |
| Шкаф – пенал, для уборочного инвентаря | **1** |
| Поддон, для обливания ног | **1** |
|  | **СПАЛЬНАЯ КОМНАТА** | |
| Стол письменный | **1** |
| Стул - кресло | **1** |
| Шкаф, для пособий | **1** |
| Полка книжная | **1** |
| Дорожка массажная | **1** |
| Корзина, для инвентаря ( пластиковая) | **2** |
|  | **ГРУППОВАЯ КОМНАТА** | |
| Стол детский | **5** |
| Диван детский | **1** |
| Пуфик детский | **3** |
| Шкаф, для настольно – печатных игр | **1** |
| Телевизор | **1** |
| Полка книжная | **1** |
| Магнитофон | **1** |
| Столик « Инь – Янь» | **1** |
| Шкаф угловой | **1** |
| Кухонный гарнитур « Детский» - 4 предмета | **1** |
| Кроватка для кукол | **1** |
| Стойка для одежды ( малая) | **1** |
| Столик для кукол | **1** |
| Тумба прямоугольная | **2** |
| Этажерка ( пластиковая) | **1** |
| Шкаф напольный ( 3 полки) | **1** |
| Шкаф прямоугольный - малый ( 3 полки) | **1** |
| Полка – «Уголок природы» | **1** |
| Стол детский – для изо. деятельности | **1** |
| Палас | **2** |
|  | Настольно – печатные игры | **30** |
| Детская книга | **32** |
| Трафареты, для изо. деятельности | **18** |
| Печати, для изо. деятельности | **9** |
| Планшет, для рисования песком | **1** |
| Цветной песок | **1 пакет** |
| Мольберт | **1** |
| Ширма, для театрализованной деятельности | **1** |
| Контейнеры пластиковые, для игрового материала | **8** |
| Коляска для кукол | **1** |
| Утюжок детский | **1** |
| Телефон детский | **1** |
| Набор « Хозяюшка» - 2 предмета | **1** |
| Набор « Магазин» | **1** |
| Набор « Посуда детская» | **1** |
| Набор « Продукты» | **1** |
| Кукла - средняя | **3** |
| Пупс - средний | **3** |
| Кукла - малая | **3** |
| Набор « Мебель настольная» | **1** |
| Набор « Модули» - напольный | **1** |
| Набор « Детская мастерская» - напольный | **1** |
| Набор « Кубы деревянные» | **1** |
| Набор « Лего» - средний | **1** |
| Набор « Лего» - малый | **1** |
| Машинка пластмассовая - средняя | **10** |
| Набор « Музыкальные инструменты» | **1** |
| Маски, для театрализованной деятельности | **10** |
| Набор « Театр» - малый | **1** |
| Набор « Кубики» - строительный материал | **3** |
| Набор « Мозаика» | **1** |
|  | Пластилин | **5 коробок** |
| Кисть, для изо. деятельности | **22** |
| Кисть, для клея | **22** |
| Ножницы | **22** |
| Розетки, для клея | **22** |
| Стеки, для работы с пластилином | **22** |
| Восковые мелки ( набор) | **21** |
| Клеёнка настольная | **20** |
| Доска для лепки | **21** |
| Краски « Акварель» | **22** |
| Краски «Гуашь» - набор | **6** |
| Корзинки, для раздаточного материала | **21** |
| Салфетки, для удаления клея | **21** |
| Баночки для воды | **21** |
| Альбом для изо. деятельности | **3** |
| Бумага, для рисования – формат А 4 - набор | **1** |

**3.4 Особенности организации, развивающей предметно- пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) обеспечивает реализацию задач, выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции образовательной деятельности.

При организации РППС учитываются особенности образовательной деятельности, социокультурные, национально-культурные и другие условия, направленность используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей и пр.).

РППС направлена на обеспечение:

– охраны и укрепления физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации задач образовательной деятельности, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей подготовительного к школе возраста в соответствии с потребностями возрастного этапа;

– построение развивающего пространства, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

РППС образовательной деятельности обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями детей 5-го года жизни.

При организации пространства группы и участка, предназначенных для реализации задач образовательной деятельности, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами учитываются следующие принципы формирования среды:

Развивающая предметно-пространственная среда группы направлена на развитие индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС является:

1) содержательно-насыщенной – включает средства обучения, материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) трансформируемой – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей группы;

3) полифункциональной – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступной – обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасной – все элементы РППС соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

В организации РППС учитывается целостность образовательного процесса в подготовительной группе, в заданных образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно- эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально- коммуникативной области предусмотрено следующее:

- созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях;

- дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами;

- на участке выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей;

- дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- созданы условия для развития игровой деятельности детей, т.е. пространство (оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители) организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры;

Для обеспечения образовательной деятельности в физической области предусмотрено следующее:

- обеспечено достаточно пространства для свободного передвижения детей в группе, на участке- для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

- среда группы обеспечена оборудованием, инвентарем и материалами для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики;

Предметно-пространственная среда группы обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок и др.);

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей:

- помещения группы оформлены с художественным вкусом; выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

РППС группы обеспечивает интеграцию действий, деятельности и представлена как предметно-развивающая среда интегрированной деятельности.

Предметно-развивающая среда интегрированной деятельности представляет собой дидактически организованное пространство, в котором каждый ребенок группы может проявить практическую и творческую активность в реализации содержания интегрированной деятельности с учетом сформированного субъектного и субъективного опыта, и которое обуславливает решение задач образовательных областей специфическими средствами ее компонентов.

Предметно-пространственная среда обеспечивает:

1. Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.

2. Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом

3. Доступность, разнообразие авто дидактических пособий (с возможностью самоконтроля действий ребёнка).

4. Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать её интерактивной.

**3.5 Методические материалы и средства образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательные области | Программы, методические пособия |
| Физическое развитие | «Успех» - примерная основная образовательная программа дошкольного образования» /С.Н. Гамина, Е.Н. Герасимовой и др.; научн. рук. А.Г. Асмолов; рук. авт. коллектива Н.В. Федина. – М.: Просвещение, 2015 |
| Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду 3 - 5 лет. МОЗАИКА, 2016 |
| Бабенкова Е.А. Подвижные игры на прогулке. Сфера, 2015 |
| Социально – коммуникативное развитие | «Успех» - примерная основная образовательная программа дошкольного образования»/С.Н. Гамина, Е.Н. Герасимовой и др.; научн. рук. А.Г. Асмолов; рук. авт. коллектива Н.В. Федина. – М.: Просвещение, 2015. |
| Полякевич Ю.В., Осинина Г.Н. Формирование коммуникативных навыков у детей 3 – 7 лет - Волгоград, 2014 |
| Мулько И.Ф. Социально – нравственное воспитание детей 5 – 7 лет - творческий центр - Москва, 2004 |
| Губанова Н.Ф Развитие игровой деятельности -МОЗАЙКА - СИНТЕЗ – Москва 2009 |
| Куцакова Л.В. Нравственно – трудовое воспитание ребёнка – дошкольника - ВЛАДОС - Москва ,2004 |
| Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора -МОЗАЙКА - СИНТЕЗ – Москва, 2009 |
| Шорыгина Т.А. Осторожные сказки – КНИГОЛЮБ,2003 |
| Дыбина О.В. « Ознакомление дошкольников с предметным миром» - Москва – 2007 |
|  |
| Речевое развитие | «Успех» - примерная основная образовательная программа дошкольного образования»/С.Н. Гамина, Е.Н. Герасимовой и др.; научн. рук. А.Г. Асмолов; рук. авт. коллектива Н.В. Федина. – М.: Просвещение, 2015. |
| Ушакова О. С. Гавриш Н. В. Знакомим дошкольников с литературой Москва,2004 |
| Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (Средняя группа). Москва, 2007 |
| Гербова В.В. Занятия по развитию речи - МОЗАЙКА - СИНТЕЗ – Москва, 2009 |
| Табенкина А.Л., Боголюбская М.К. Хрестоматия по детской литературе-Москва «ПРОСВЕЩЕНИЕ»,1988 |
| Познавательное развитие | «Успех» - примерная основная образовательная программа дошкольного образования»/С.Н. Гамина, Е.Н. Герасимовой и др.; научн. рук. А.Г. Асмолов; рук. авт. коллектива Н.В. Федина. – М.: Просвещение, 2015. |
| Королёва Л.А. Познавательно – исследовательская деятельность в ДОУ - Санкт – Петербург ДЕТСТВ - ПРЕСС, 2015 |
| Помараева И.И., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений - МОЗАЙКА - СИНТЕЗ – Москва, 2007 |
| Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Мир, в котором я живу - Творческий центр СФЕРА - Москва, 2005 |
| Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений- МОЗАЙКА - СИНТЕЗ – Москва, 2009 |
| Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром - МОЗАЙКА - СИНТЕЗ – Москва ,2010 |
| Белошистая А.В. Занятия по развитию математических способностей детей 4 – 5 лет: книга 2 – ВЛАДО – Москва,2004 |
| Кравченко И.В. «Прогулки в детском саду. Младшая – средняя группа. Сфера, 2015 |
| Художественно-эстетическое развитие | «Успех» - примерная основная образовательная программа дошкольного образования»/С.Н. Гамина, Е.Н. Герасимовой и др.; научн. рук. А.Г. Асмолов; рук. авт. коллектива Н.В. Федина. – М.: Просвещение, 2015 |
|  | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007 |
| Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 4 -5 лет. Мозайка, 2016 |
| Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 4 – 5 лет». Мозайка, 2015 |
| Колдина Д.Н «Лепка с детьми 4 – 5 лет». Мозайка. 2015 |

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

**Парциальные программы**, методические пособия и материалы( электронный вариант)

1.Мой родной дом. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников.Н.А. Арапова-Пискарёва-Москва., 2005

2.Я, ты, мы. Учебно-методическое пособие по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста Князева О. Л., Стеркина Р. Б.М.: Дрофа, ДиК, 1999. (Маленький человек и большой мир).

3. Игры на асфальте. Методические рекомендации - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.

4.Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. –

**Режим непрерывной образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| Музыкальная деятельность  9:00-9:20 | Познавательно-исследовательская деятельность  9:00-9:20 | Продуктивная деятельность  9:00-9:20 | Двигательная деятельность  9:00-9:20 | Музыкальная деятельность  9.00-9.20 |
| Коммуникативная деятельность  9:30-9:50 | Двигательная деятельность  9.30-9.50 | Двигательная деятельность  10:00-10:20 | Познавательно-исследовательская деятельность\*  9:30-9:50 | Продуктивная деятельность  9:30-9:50 |

\*Решение задач, части формируемой участниками образовательных отношений